



Neues Juwel an der Mosel

Jugendstilhotel Bellevue eröffnet Palais Kayser in Traben-Trarbach- Zehn individuelle Luxussuiten mit Top-Lage

Opulenz und Coolness: Im August 2021 eröffnete das Palais Kayser als exklusive Erweiterung des Jugendstilhotel Bellevue in Traben-Trarbach in Rheinland-Pfalz. Alle zehn Themensuiten mit einer Größe von 70 bis 170 Quadratmetern und imposantem Mosel-Blick erzählen individuelle Geschichten von Modernität und gesellschaftlich relevanten Themen des beginnenden 20. Jahrhunderts. Hier trifft die mondäne Zeit der Belle Epoque, die bereits im Hotel selbst eine zentrale Rolle einnimmt, auf den aktuellen Zeitgeist. Für die Umsetzung gewann Hotelier und Gastgeber Matthias Ganter kplus konzept, Büro für Innenarchitektur, Kommunikation und Design aus Düsseldorf. In Anlehnung an die ehemaligen Besitzer, die berühmte Weinhändlerfamilie Julius Kayser, entstand ein klassischer Neubau mit historisch anmutender Fassade und einem für die Region ungewöhnlichen Design. Die Ausstattung ist edel und gehoben; die Farbwelt facettenreich. „Menschen lieben Vielfalt und Geschichten. Das Palais Kayser befindet sich in einzigartiger Lage und verdient einen besonderen Stil“, erklärt Matthias Ganter. Die Übernachtungspreise beginnen bei 300 Euro für zwei Personen in einer Suite inklusive Frühstück im Jugendstilhotel Bellevue. Ein Tiefgaragenstellplatz kann hinzugebucht werden. Weitere Informationen finden sich unter www.bellevue-hotel.de/hotel/palais-kayser.

Zehn Suiten mit Balkon oder Terrasse verteilen sich auf vier Etagen und wurden pro Stockwerk in ein eigenes Farbkonzept eingebettet. Strukturwände, hochwertige Fischgrät-Parkettböden und feine Stoffe unterstreichen die Wertigkeit. Große Wandgemälde des Freiburger Künstlers Uli Hack zieren Flure und Suiten. „Uns war es wichtig, die Geschichten aus der guten alten Zeit neu zu interpretieren und das Gebäude zum Leben zu erwecken“, so Markus Kratz von kplus konzept. „Alle Möbelstücke und Einrichtungsgegenstände sind handverlesen. Ganz gezielt haben wir eine Mischung aus Designklassikern von so namhaften Marken wie Ingo Maurer, Flos, COR, Moormann oder Mogg mit Objekten kleiner, unbekannter Labels zusammenkomponiert“, ergänzt Bettina Kratz. Bei der Beleuchtung legten die Designer viel Wert auf Atmosphäre und Blendefreiheit. Über die Leuchten von Kreon und Delta Lights könnten verschiedene Lichtszenarien gewählt werden, während Spots Wände oder Kunst beleuchten.

Der wohlhabende Weingroßhändler und Weingutbesitzer Julius Kayser pflegte zu Beginn des 20. Jahrhunderts beste Kontakte zu Prominenten aus Wirtschaft, Kunst und Literatur. Die zehn Themensuiten entführen in seine Welt und bieten durch die Verwendung von Kunst, verschiedenen Farben und Designklassikern Einblicke in seine Interessen, Freunde und das Zeitgeschehen. Die Penthouse-Suite „Weltfahrt“ mit zwei Schlafzimmern und einer großzügigen Wohnküche ist der Blickfang des Palais. Sie setzt gekonnt die Pioniere der Luftfahrt sowie die erste Weltumrundung des Luftschiffs Graf Zeppelin im Jahre 1929 in Szene. In der Suite „Kunstkabinett“ dominieren die Farben Blau und Gelb, während eine Büste der Malerin Frida Kahlo das Wohnzimmer ziert. Das „Architekturkabinett“ in zurückhaltenden Grau- und Erdtönen feiert Bruno Möhring und dessen Architekturstil. Im opulent eingerichteten „Musikkabinett“ finden sich ein Klavier, Geigen an den Wänden und ein Plattenspieler. Das „Literaturkabinett“ hält alte Werke der Schriftstellerfreunde Kayzers bis hin zu aktuellen Themen bereit. Sattes Grün und viel Holz spiegeln im „Wanderkabinett“ die Natur wider. Farbwelt und Einrichtung wurden entsprechend der Suiten-Namen „Belle Epoque“ und „Blütezeit“ ausgewählt. Verschiedenste Blau- und Grüntöne stehen im „Wasserkabinett“ im Mittelpunkt. Im Untergeschoss befinden sich die Tiefgarage und ein Fahrradkeller mit E-Bikeladestation.

Über das Jugendstilhotel Bellevue

Zwischen Weinbergen und kulturhistorischem Reichtum, liegt das Romantik Jugendstilhotel Bellevue direkt an der Mosel in Traben-Trarbach. Seine ganz eigene Interpretation von Eleganz und Verspieltheit der Jugendstil-Epoche macht das Vier-Sterne-Superior-Hotel vor allem für Kunst- und Kulturliebhaber zu einem reizvollen Ort. Das unverwechselbare Design, die Formen und Farben des frühen 20. Jahrhunderts prägen das gesamte Interieur. Insgesamt 75 Zimmer, Juniorsuiten, Suiten und Apartments auf ein Gebäude-Ensemble verteilt begeistern durch individuellen Stil von moseltypisch regional bis international modern und wurden von verschiedenen Innenarchitekt:innen gestaltet. Auch die Kulinarik des Romantik Jugendstilhotel Bellevue kommt nicht ohne Hommage an das frühe 20. Jahrhundert aus. Deshalb trägt das mehrfach ausgezeichnete Restaurant den Namen „Belle Epoque“ und verfeinert moderne Klassiker mit französischen Akzenten. Im 400 Quadratmeter großen Wellnessbereich eröffnet sich dem Gast der Blick auf die Mosel. Beheizter Innenpool, Saunalandschaft mit finnischer Panoramasauna, Sanarium, Dampfbad, Infrarot-Sitze und eine Dachterrasse mit traumhafter Aussicht laden zum Relaxen ein. Abgerundet wird das Angebot durch einen Cardio-Fitnessraum, den Anwendungsbereich Bauer SPA & Beauty sowie einen zusätzlichen Ruheraum.

München/Traben-Trarbach, 9. September 2021

Für weitere Informationen

Für weitere Informationen
Evelyn Dathe / Sonia Becker
STROMBERGER PR GmbH
Kistlerhofstraße 70, Haus 5, Gebäude 188
81379 München
T 0049(0)89/1894878-62
dathe@strombergerpr.de
strombergerpr.de

Anna Kretzschmar
Romantik Jugendstilhotel Bellevue
An der Mosel 11
56841 Traben Trarbach
T 0049(0)65-417030
info@bellevue-hotel.de
bellevue-hotel.de